

Lecture 2 p. 20

L'appel du large

De retour chez moi, je m'empressai d'étudier cette nouvelle acquisition. Ma curiosité, piquée au vif, céda peu à peu la place à l'étonnement, puis à la stupéfaction. Sa taille exceptée (elle avait la grosseur d'un poing), cette dent était rigoureusement semblable à n'importe quelle molaire de sujet humain adulte.

Les gravures étroitement entremêlées dont elle était ornée¹ me demandèrent de longs mois d'observation attentive et de recherches méticuleuses. Mes efforts furent récompensés par la découverte, sur l'une des faces internes de la racine, d'une minuscule carte de géographie dont le dessin se perdait sous un enchevêtrement de figures bizarres. Mais l'ensemble représentait clairement le cours d'un fleuve, des chaînes de montagnes, une région enclavée². Ce ne pouvait être, selon la description donnée dans l'un des plus anciens ouvrages de ma bibliothèque, que le « País des Géants », aux sources du fleuve Noir.

Je fis mes malles³ et me préparai pour un long voyage.

Ainsi, au matin du 29 septembre 1849, moi, Archibald Leopold Ruthmore, je fis mes adieux à ma fidèle gouvernante⁴ Amelia, lui recommandant de veiller avec soin sur ma chère maison du Sussex⁵ et tout particulièrement sur le joyeux bric-à-brac de mon cabinet de travail.

On embarqua mes malles, je gravis à mon tour l'échelle qui reliait le pont du navire à la bonne vieille terre d'Angleterre, et nous appareillâmes⁶.

Dès que nous eûmes gagné le large, le capitaine fit mettre toute la toile⁷ dessus ; le vaisseau, un vieil indiaman⁸ de la Compagnie des Indes, s'inclina majestueusement et se mit à courir sous la brise qui nous portait.

François Place, *Les Derniers Géants*, © Casterman, 1992

- 1. Ornée** : décorée.
- 2. Enclavée** : complètement entourée par un autre territoire, enfermée.
- 3. Malles** : coffres volumineux utilisés comme valises.
- 4. Gouvernante** : femme qui s'occupe de la maison de celui ou de celle qui l'emploie.
- 5. Sussex** : région du sud-est de l'Angleterre.
- 6. Appareillâmes** : levâmes l'ancre, partîmes en bateau.
- 7. Toile** : voile.
- 8. Indiaman** : navire utilisé aux XVIII^e et XIX^e siècles pour le commerce entre l'Angleterre et l'Inde et pour l'exploration.