

Comment observer la construction d'une phrase ?

Je récapitule ce que j'ai appris

1 Je complète ces schémas.

la **phrase simple** :
un seul
→ une proposition

la **phrase**

la phrase
plusieurs
→ plusieurs

ce qui **sépare** les propositions

un signe de , • ; • :

un mot de : **mais, car, puis, ensuite...**

une conjonction de subordination : **que**,, **parce que...**

2 Je précise si ces phrases sont simples ou complexes.

1. Les élèves copient un poème et l'illustrent.
2. Des nuages noirs et menaçants s'accumulent au-dessus de nos têtes.
3. Un chat observait des passants par la fenêtre.
4. Penses-tu vraiment ce que tu dis ?
5. Entre ou sors, mais ne reste pas là.

3 Je surligne le signe de ponctuation ou le mot qui sépare les propositions.

1. Il se retourna mais ne vit rien.
2. Les feuilles tombent : c'est l'automne.
3. Il faisait nuit quand ils arrivèrent.
4. La voiture démarre, accélère et ralentit.